

The background of the central text box is an abstract artwork featuring various colors like red, orange, yellow, green, blue, and black, applied in a painterly style with splashes and brushstrokes. A white rectangular box is centered over this artwork, containing the text.

PROJET
d'
ANIMATION
2023-2028
E.H.P.A.D
Mon Repos

Service Animation

PROJET D'ANIMATION

SOMMAIRE

I-Définitions

- 1/ L'Animation Sociale en gérontologie p . 2
- 2/ L'Animation à l'EHPAD « Mon Repos » p . 2

II-Environnement de l'EHPAD

- 1/ Bref historique p . 2
- 2/ Public accueilli avec ses spécificités p . 3

III-Environnement extérieur de l'EHPAD

p . 3

IV-Les Moyens humains

- 1/ Au sein de la structure p . 4
- 2/ En lien avec la structure p . 4
- 3/ Les Ressources du service animation p . 4

V-Les Moyens matériels et financiers

- 1/ Les différents lieux p . 4
- 2/ Les moyens de transport p . 5
- 3/ Le matériel pour les activités p . 5
- 4/ Les moyens financiers p . 5

VI-Le Service Animation

- 1/ La place du Résident p . 5
- 2/ Les animatrices p . 6
- 3/ Les objectifs du service animation p . 7
- 4/ Les propositions d'animation p . 8
- 5/ La communication au sein de l'EHPAD p . 12

VII-Les objectifs du projet animation 2023-2028

p . 12

VIII-Les Evaluations et Bilans

p . 13

IX-Evolution

p . 13

X-Conclusion

p . 14

Annexe n°2 : Programme Global Annuel

Annexe n°2 : Schéma illustré des animations en interne et externe

PROJET D'ANIMATION

I-Définitions

1/ L'Animation Sociale en gérontologie

« L'animation en gérontologie est un ensemble coordonné d'actions diverses et adaptées, en lien avec le vécu des personnes âgées.

Elle vise une réponse aux attentes et aux besoins des personnes âgées, en vue du maintien, du développement de leur vie relationnelle, sociale et culturelle. » extrait de la charte de l'animation en gérontologie

Elle s'appuie sur des pratiques professionnelles qualifiantes et des formations adaptées.

Le projet d'animation fait partie intégrante du projet d'établissement de tout Etablissement d'Hébergement pour Personnes Agées Dépendantes (EHPAD).

2/ L'Animation à l'EHPAD « Mon Repos »

Notre finalité prioritaire est de proposer des animations nombreuses et variées tout au long de l'année. La programmation s'organise en matinée et au cours de l'après-midi. Ainsi qu'une fois par mois le samedi.

La personne âgée est au cœur de notre réflexion avec la prise en compte constante des différentes formes de dépendance.

Les activités proposées sont en cohérence avec le profil, les attentes des résidents et les moyens de la structure.

Chaque année, un thème est défini. C'est un véritable fil conducteur des propositions. Exemples : Nos jardins avec un concours espaces fleuris et épouvantails, le Lezoux d'hier à aujourd'hui avec la réalisation d'un documentaire.

Nous cherchons le travail en équipe pluridisciplinaire en impliquant chacun dans différentes actions.

II-Environnement de l'EHPAD

1/ Bref historique

L'histoire de la maison de retraite « Mon Repos » remonte au début du XVIème siècle. Il sera au départ un hôtel Dieu, par la suite un orphelinat qui deviendra un ouvroir puis un hospice hommes et femmes. Dans les années 80, des travaux de réhabilitation sont entrepris dans une démarche d'humanisation et pour but de devenir une maison de retraite.

L'EHPAD accueille pendant un quart de siècle des résidents plutôt valides. Les hospices sont pour l'époque des lieux de vie familiale et appréciés. Cependant la dépendance des personnes s'accroît avec les années et les soins médicaux sont de plus en plus nécessaires.

Grâce aux travaux réalisés, l'EHPAD atteint alors une capacité de 300 lits.

2/ Public accueilli avec ses spécificités

La majorité des résidents est originaire de l'arrondissement de Clermont Ferrand et de l'arrondissement de Thiers ainsi que du canton de Lezoux.

La taille de l'établissement permet de différencier 15 unités d'hébergement et de proposer des accompagnements spécifiques en fonction de l'état de santé et de dépendance. Les services Montagnards et Burons accueillent des personnes autonomes et en perte d'autonomie dont certaines ont des troubles psychogériatriques (service des Montagnards).

Les unités de vie protégées (UVP) sont appelées « Cantous : Centre d'Activités Naturelles Tirées d'Occupations Utiles » et se composent de 4 unités de 10 lits chacune. Elles permettent d'accueillir des résidents déambulant ou présentant des troubles cognitifs importants nécessitant un accompagnement spécialisé.

Les services polyvalents accueillent des personnes âgées en perte d'autonomie et des grands dépendants.

Nous accueillons autour de 80% de femmes et de 20% d'hommes.

L'âge moyen est de 86 ans avec une légère tendance à l'augmentation.

L'écart d'âge se situe à 56 ans (homme) et 102 ans (femme) en 2022.

Le Gir Moyen Pondéré de l'établissement est autour de 720. Les situations de dépendance sont diverses mêlant des pathologies larges du champ du vieillissement.

Les mobilités des résidents sont variées. A noter qu'un tiers des résidents bénéficie d'un fauteuil roulant simple ou confort. Au moins une centaine de personnes ont besoin d'une aide à la marche. Les personnes valides sont minoritaires. Ce constat pose la problématique des déplacements au sein de la structure et en extérieur.

III-Environnement extérieur de l'EHPAD

→L'EHPAD « Mon Repos » au cœur de Lezoux

Lieu de passage et d'échanges depuis toujours, Lezoux, chef-lieu de canton de 6500 habitants, est situé à l'est de l'Auvergne, en bordure de la vaste plaine de la Limagne, sur la RN 89, à 30 Km de Clermont-Ferrand et 15 Km de Thiers. La commune renferme de nombreuses richesses culturelles, dont la tradition potière avec son musée de la Céramique

Parfaitement intégrée dans la commune, l'EHPAD "Mon Repos" se situe en centre-ville, à proximité des petits commerces.

Lezoux peut s'identifier autour de :

La vie économique : commerces alimentaire, boutique de prêt à porter, fleuriste, bar-tabac-presse, services publics

Les services de soin : dentistes, esthéticienne, coiffure, kinésithérapie, opticien

La vie culturelle : médiathèque récente, maison du peuple, musée de la Céramique

Les établissements accueillants des enfants et jeunes : écoles publiques et privée, centre de loisirs, crèche, Institut Médico Educatif

Les résidents peuvent se rendre seuls dans ces lieux et/ou avec leur famille.

Nos programmes d'animation prévoient des sorties régulières dans ces lieux (ex : médiathèque, musée et rencontres intergénérationnelles)

IV-Les Moyens humains

1/ Au sein de la structure :

Mon Repos est le deuxième plus important EHPAD du département.

De ce fait les membres du personnel comptent jusqu'à 270 salariés.

Le personnel se compose de

- l'équipe de direction : directrice et directrice adjointe
- le service de soins : cadre supérieure de santé et cadres de santé, équipes de soin : médecins coordonnateurs, infirmiers, Aides-Soignants et Agents des Soins Hospitaliers, hygiène des locaux
- le paramédical : psychologue, ergothérapeutes, APA (activité physique adaptée), qualitiennne et diététicien
- les services administratifs : bureau du personnel, formation, accueil et bureau des entrées, services financiers et économiques
- les services logistiques : cuisine, lingerie, services techniques
- l'équipe d'animation, aidée de bénévoles

2/ En lien avec la structure :

Des professeurs des écoles primaires publiques et privées, la crèche « des lapins bleus », la nouvelle médiathèque, l'école de musique municipale, les familles des 300 résidents, les différents intervenants musiciens, art-thérapeute, zoothérapeute...)

3/ Les ressources du service animation

Les réseaux d'animateurs en gérontologie (localement : Anima 'G 63, au niveau national : le Groupement des Animateurs en Gérontologie) et des sites professionnels (culture à vie), le service de documentation du conseil départemental. Ces rencontres professionnelles enrichissent nos partenariats.

V-Les Moyens matériels et financiers

1/ Les différents lieux

Nous pouvons identifier différents lieux d'exercice des activités d'animation :

- Les locaux dédiés à l'animation : une grande salle polyvalente, le P'tit Café (lieu convivial à la façon bistrot) et son espace extérieur, la Palette espace de bureau et salle d'animation.

- L'accueil et le parvis arboré
- Les salons et salle à manger des différentes unités de vie

Ces espaces communs sont partagés avec d'autres professionnels, familles, restauration...

2/ Les moyens de transport

La structure dispose de plusieurs véhicules :

- deux minibus : un « expert » de 8 places résidents, un « Master » pour le transport des personnes à mobilité réduite pour 5 personnes en fauteuils roulants ou selon 3 personnes en fauteuils roulants et quatre résidents assis
- deux voitures : un « Kangoo » et « Duster » de 4 places résidents.

3/ Le matériel pour les activités

Les matériels : une bibliothèque avec des ouvrages (tous donnés) de différents styles (romans du terroir et grand public, policiers, dont livres à grands caractères), les fournitures pour les arts créatifs, divers jeux de société, les ustensiles pour les ateliers culinaires et les repas à visée thérapeutiques.

Nous bénéficions également de matériels connectés et innovants : plusieurs tablettes, un vélo interactif (MOTOMED), une télévision grand écran, un lecteur dvd, une borne musicale MELO avec 3000 titres, un vidéoprojecteur dans la grande salle polyvalente.

4/ Les moyens financiers

Le service animation a un budget alloué de 8000 euros. Il tient compte des prestations des différents intervenants, du coût des sorties diverses (restaurants, musées, cinéma...), des fournitures (jeux, matériels créatifs, fleurs), des dépenses de Noël (cadeaux résidents + spectacle enfants du personnel).

Aucune proposition d'animation n'est payante pour les résidents mis à part le P'tit Café du jeudi (petite participation).

Il est à noter que l'association interne à l'EHPAD « Anim Manica », permet de financer ponctuellement des grandes manifestations et la gestion du P'tit Café.

VI-Le service Animation

1/ La place du Résident

Lors d'une entrée dans l'établissement, une animatrice va à la rencontre du résident pour faire connaissance et recueillir ses attentes, ses envies.

Il est essentiel de connaître

- son histoire
- sa situation familiale
- les événements marquants de sa vie
- le métier exercé
- ses intérêts passés et actuels
- son mode de vie.

Nous avons établi un questionnaire support de l'entretien. Ce recueil aidera à l'élaboration du projet d'accompagnement personnalisé.

Nous devons également prendre en compte :

- le rythme de la personne au niveau de ses déplacements
- ses habitudes de vie (toilette, sieste, visites, rendez-vous...)

Avec ces éléments, les animatrices organisent la rencontre entre des résidents de différentes unités car il est difficile de s'orienter en raison de l'importance de la structure.

Aussi les enjeux avec les nouveaux résidents sont de :

- s'approprier les espaces de vie
- développer les relations avec les autres résidents au sein de son unité et en dehors
- intégrer un groupe pour sa vie sociale
- inverser les représentations négatives de l'établissement (résidents et proches, société)
- reconstruire la vie de l'extérieur.

Une fois par mois, les nouveaux résidents sont invités à rencontrer la qualitiicienne pour échanger autour d'une enquête de satisfaction concernant leur arrivée dans l'établissement.

Tous les quatre ans sont organisés les élections du Conseil de la Vie Sociale (CVS) et Conseil d'Administration (CA). Des représentants des résidents sont élus. Quatre fois par an ces instances permettent aux résidents de s'exprimer sur la vie l'EHPAD. Nous planifions des réunions préparatoires alimentant les échanges et renforçant le rôle social.

2/ Les animatrices

Le service animation de Mon Repos est composé de trois animatrices pour préparer et mettre en œuvre le projet d'animation de l'établissement.

L'Equivalent Temps Plein est de 2,7 avec un temps plein et deux temps partiels. Ce qui se traduit par un ratio de 111 résidents pour une animatrice.

Ces professionnelles de l'animation sociale ont obtenu les formations qualifiantes du BPJEPS (Brevet Professionnel de la Jeunesse, de l'Éducation populaire et du Sport) et équivalent, Aide-Soignante avec expériences de terrain et assistante de soin en gériologie. Une animatrice dispose d'une qualification spécifique pour l'exercice de la médiation animale.

Leurs expériences professionnelles sont multiples autant dans des EHPAD de différentes régions enrichies d'engagement bénévole dans le milieu social.

Le service animation tient sa richesse et sa force dans sa complémentarité de profils et de compétences professionnelles variées.

Le métier d'animateur en gériologie mobilise des compétences professionnelles basées sur de solides qualités relationnelles combinées à une bonne connaissance de la personne âgée. Cette profession nécessite attention, observation et écoute. De plus créativité et inventivité professionnelles enrichissent les propositions d'activités. Ainsi l'animateur-trice, doit adapter constamment ses postures et ses pratiques en fonction des personnes concernées (gériopsychologie, personnes démentes, pathologies diverses du vieillissement).

Notre rôle est de chercher le meilleur moyen pour stimuler, accompagner, donner des repères et des rôles sociaux, mais aussi accueillir les détreesses et les souffrances humaines avec empathie.

C'est un vrai travail basé sur la relation d'aide et de stimulation, combiné à une nécessaire relecture des pratiques professionnelles et réajustement aux problématiques.

Nos missions sont variées et ce travail diversifié demande organisation, préparation, anticipation et liaison constante avec différents acteurs de la structure et autres. Nous devons nous ajuster à l'organisation de la maison (ex : fin d'activité à 11h30 avant déjeuner).

Quotidiennement, en parallèle des activités conduites auprès des résidents, nous devons effectuer de multiples tâches administratives (préparation commandes, rapports, documents et mise à jour pour communication interne et externe, photos pour piluliers et logiciel de soin), le suivi et réponses des mails, la gestion de visio entre résidents et proches, les contacts téléphoniques (rappel inscriptions, commandes vêtements ...), le soutien aux équipes de soin (fourniture supports, impression étiquettes plateaux...), l'encadrement des bénévoles et stagiaires, la préparation des véhicules lors des sorties, les confections gourmandes (sachets chocolats de Pâques, corbeilles de fruits à Noël ...), le suivi des projets en cours et à venir.

3/ Les objectifs du service animation

Le rôle fondamental du service animation est de proposer, sans jamais imposer, des animations plaisir qui procurent du bien-être, de la satisfaction tant au niveau émotionnel que dans ses savoir-faire. Nous associons les équipes pour encourager et stimuler le résident à participer.

Nous cherchons à aiguïser la curiosité de tous au travers de notre panel d'animations. Comme le préconise Bernard Hervy (animateur-coordonnateur, formateur et consultant sur des projets d'animation auprès du ministère des Personnes âgées et président du Groupement des Animateurs en Gériatrie), nous nous appuyons sur une large stimulation des sens.

Les objectifs du service animation à Mon Repos sont les suivants :

- **Offrir du bien-être** aux résidents : se divertir, retrouver les plaisirs de la table, prendre soin de soi
- **Maintenir et retrouver un rôle social** entre les résidents, avec les équipes de soin, les familles (p'tit café) et ainsi **Procurer un sentiment d'identité**
- **Renforcer la cohésion sociale** par les activités de groupe
- **Stimuler les capacités** de chacun (cognitives, créatives, relationnelles...) et favoriser la confiance des aînés dans leurs capacités
- **Lutter contre la passivité** qui est source d'isolement social, tout en respectant la demande de non-activité, le rythme et les choix de chacun (droit de ne pas avoir envie)
- **Prévenir la perte d'autonomie** en encourageant notamment la dextérité manuelle et la marche
- **Favoriser les liens sociaux en associant les proches**, le personnel et les prestataires extérieurs pour éviter le repli sur soi
- **Etablir des partenariats locaux** entre les générations : IME, écoles, médiathèque, et des **collaborations** entre établissements accueillants des seniors : EHPAD du canton
- **Continuer à participer à la vie de la cité**, en lien avec le service culturel de Lezoux (exemples : expositions, visites guidées par l'office du tourisme)
- **Connaître au mieux le résident** en puisant des informations auprès de lui, de ses proches et d'agents de la structure afin de proposer des animations au plus près de ses attentes et de ses envies

- **Sortir de l'établissement** en bénéficiant de moments conviviaux (pique-nique, sortie pêche)
- **Travailler en pluridisciplinarité** : réunion planning avec psychologue, parachute avec APA, bowling avec ergothérapeute

Chaque année nous choisissons un thème. Ce fil conducteur nous aide à l'élaboration de différents projets, avec notamment des actions intra-établissement (ex: concours espaces fleuris-épouvantails avec toutes les unités de vie).

Annexe n°1 : Programme global annuel

En conclusion l'équipe du service d'animation cherche en permanence à :

- ❖ valoriser la personne âgée au travers d'activités adaptées à leurs capacités et envies.
- ❖ rester actifs cognitivement et physiquement
- ❖ apaiser des craintes
- ❖ éveiller des souvenirs
- ❖ encourager l'épanouissement relationnel
- ❖ susciter le désir du lendemain
- ❖ l'ouverture sur le monde
- ❖ être à l'écoute en oreille attentive

Ainsi nos objectifs visent la satisfaction des besoins d'appartenance, d'estime et d'accomplissement selon la Pyramide de Maslow.

4/ Les propositions d'animation

Tous les matins, des animations au sein des services sont proposées. (atelier culinaires, jeux, musiques, activités manuelles, discussions, manucure, revue de presse, médiation animale ...)

Tous les après-midis est programmée, une activité de grand ou moyen groupe dans un des espaces dédiés à l'animation et en parallèle une animation dans une unité de vie.

Chaque unité de vie bénéficie d'une animation de façon hebdomadaire.

Les propositions d'activités dans les lieux dédiés à l'animation selon la nature de l'animation

- **En grand ou moyen groupes :**
 - Au sein de l'EHPAD :

- Médiation animale « Club des amis des animaux » avec la présence de chiens, lapins et cochons d'inde
- Diffusion de films et documentaires
- Jeu du loto
- Pétanque
- Entraînement aux jeux des Olympiades du Puy de Dôme
- Animations musicales avec la borne MELO
- Groupe chorale
- Spectacles musicaux avec prestataires extérieurs
- Repas à thème regroupant plusieurs services : carnaval, chinois, amitié, raclette, barbecue ...
- Moments festifs et gourmands au sein des unités : semaine bleue, repas des vœux, petit déjeuner gourmand dit « cafés mouillettes », distribution de glaces à l'italienne en période estivale, repas des anniversaires centenaires, goûter crêpes ...
- Repas à visée thérapeutique dit « Mitonnez comme vous aimez » (choix du menu, confection et dégustation)
- Diverses Rencontres

*Intergénérationnelles (écoles, centre de loisirs, crèche, IME, classe ULIS, conseil municipal des jeunes de Lezoux, les volontaires du service civique « sylver-geek »)

*Inter-ehpad : repas partagés, concours belote et poésie, pétanque, Olympiades

▪ En dehors de l'EHPAD :

En fonction du profil des résidents inscrits, ces propositions touchent jusqu'à 15 participants.

- Sorties culturelles : médiathèque, musées, expositions, cinéma
- Sorties achats : aux marchés locaux, grandes surfaces, marché de Noël
- Sorties gastronomiques : restaurant, pique-nique
- Sorties plein air : pêche, salon de l'élevage, parc animalier
- Séances de zoothérapie en partenariat avec un centre équestre
- Les Olympiades du Puy-De-Dôme organisées par le COOPA 63 « Comité D'Organisation Des Olympiades Des Personnes Agées ». Après-midi festive et ludique autour d'un concours inter-EHPAD avec jeux d'adresse

➤ En petit groupe :

- Atelier d'art créatif dit des « savoir-faire »
- Atelier pâtisserie pour les jeudis du p'tit café

- Atelier poésie : lecture et création de poèmes (concours inter-ehpad dans le cadre de la semaine de la poésie)
- Atelier lecture : lecture d'histoires, poèmes (*avec intervenant de la médiathèque*)
- Papotage au P'tit Café : échanges informels autour d'un café et de dons de journaux locaux (cf invendus tabac-presse Lezoux)
- Ecoute de musiques classiques
- Comité de rédaction "les échos de Mon Repos" (petit journal de l'EHPAD avec une parution trimestrielle)
- Jeux de stimulation cognitive : scrabble, belote, dominos, triominos, borne mélo... (*avec bénévole*)
- Jardinage de l'espace végétal du p'tit café (entretien et arrosage) et extérieur (plantation de fleurs, plantes aromatiques au printemps)
- Activité physique adaptée avec l'aide d'une toile appelée « parachute » permettent de travailler diverses compétences : motricité, concentration, cohésion du groupe (*avec l'APA*)
- Vélo MOTOMED dit « Cyclotourisme en balade virtuelle » : le résident fait ses exercices en étant assis dans un fauteuil roulant ou sur une chaise, il pédale tout en voyageant virtuellement dans de nombreux pays grâce à un grand écran (avec large choix de destinations)

➤ **En séance individuelle :**

- Médiation animale
- Manucure et/ou épilation du visage
- Passage d'une bibliothèque ambulante pour proposer des romans, revues, livres à gros caractère auprès de lecteurs identifiés
- Rencontre des nouveaux résidents
- Accompagnements spécifiques de façon ponctuelle pour des rendez-vous dentiste, audioprothésiste, optique
- Ecoute empathique selon les besoins

JOURNEE TYPE du lundi au vendredi

9h30-10h30	- Prise de connaissance des mails + information sur logiciel de soins - Préparation de l'activité et projets en cours - Accompagnement des participants
10h30 – 11h30 :	- Déroulement des activités - Travail administratif et mise à jour photos piluliers

11h30 – 13h00 :	- Accompagnement des personnes puis rangement - Réponse demandes des unités (étiquettes plateaux...)
13h30 – 14h30 :	- Préparation de l'activité et accompagnement des résidents
14h30 – 16h15 :	- Déroulement des activités
16h15– 16h45 :	- Accompagnement des résidents et rangement
16h45 – 17h00 :	- Retour informatisé sur les animations (transmissions)

Semaine type avec trois animatrices

	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
MATIN	<i>Travail administratif</i>	<i>Travail administratif</i>		<i>Travail administratif</i>	<i>Travail administratif</i>	
	Animation dans unité de vie	Animation dans unité de vie	Animation dans unité de vie	Animation dans unité de vie	Animation dans unité de vie	1er samedi mois : P'tit Café /Musicien
	Papotage au P'tit Café	Activité à l'accueil /parvis/ salle polyvalente/unité de vie	Médiation animale	Accueil nouveaux résidents qualitiennne /journal d'établis/atelier cuisine (2f/mois)	bibliothèque ambulante/ achats pour résidents	
	(ou Sortie Marché)	(ou Sortie Marché)				
APRES-MIDI	Animation ds unité de vie/cyclotourisme	Animation ds unité de vie	Animation ds unité de vie	Animation ds unité de vie/salle polyvalente	Animation ds unité de vie	
	Animation salle poly ou sortie	Animation salle poly ou sortie	Activité jeux	P tit Café au p'tit café	Accomp bénévoles et temps spirituels)/rencontre nouveaux résidents	

Nous cherchons :

- Un déploiement des activités sur différents lieux
- Chaque unité de vie bénéficie d'une animation hebdomadaire
- Des rendez-vous réguliers
- Une variété des types d'activités : manuelles, chants, jeux, médiation animale, sorties marchés locaux et culturelles, repas à thème, journal d'établissement ...
- Une cohérence avec le calendrier et les saisons
- Une alternance de petits et grands groupes, accompagnement individuel
- Rencontre avec les nouveaux arrivés
- Une programmation étalée des intervenants (professionnels et bénévoles)

- Démarrage et fin des activités en ajustement avec la vie institutionnelle : cœur de l'animation matin : 10h30-11h30 / après-midi : 14h30-16h15

En annexe 2 : schéma illustré des animations en interne et externe.

5/ La communication au sein de l'EHPAD

Des plannings d'animations hebdomadaires sont affichés dans chaque unité de vie et ascenseurs afin que les résidents, agents et familles soient informés des animations proposées.

Le programme est également visible par les agents dès l'ouverture du logiciel de soin PSI-NETSoins.

Notre établissement est équipé de hauts parleurs dans chaque unité de vie et lieux communs ce qui nous permet de pouvoir faire des « appels micro » pour rappeler les animations du jour.

Notre qualitiennne publie chaque semaine le planning des animations sur le site internet de l'EHPAD consultable par les familles. Selon les événements des articles de presse sont rédigés à destination des journaux « La Montagne » et « La Gazette ».

Des cartes d'invitation sont personnalisées dans le cadre de la rencontre des nouveaux résidents et lors de repas à thème (repas de l'amitié, anniversaire de centenaires).

Des mails informatifs sont envoyés aux proches selon les événements.

Le planning communique des informations précises sur les lieux et horaires des animations (repère espace / temps). Plusieurs activités ont une rythmicité hebdomadaire. Exemples : lundi : papotage, mercredi : médiation animale et jeux, les jeudis du p'tit café.

Dans le hall d'entrée des photographies de diverses manifestations défilent sur le téléviseur.

Grace à ces supports le résident peut se projeter et faire des choix.

VII-Les objectifs du projet animation 2023-2028

« Un projet pour tous, avec tous »

Finalité : Insuffler une dynamique positive de construction commune des projets.

Les différents objectifs poursuivis :

- ➔ **Associer les équipes de soin** dans une réflexion globale afin de trouver ensemble des réponses aux attentes des résidents, des familles et des soignants
- ➔ **Poursuivre** l'accompagnement **des équipes de soin** dans leur projet propre (réflexion, moyens)
- ➔ **Investir différents métiers/profils** pour la réussite collective des projets (cuisine, administration...) Travailler davantage avec agents para médical (psy, ergo, apa)
- ➔ **Faire participer les familles** aux projets en tant que bénéficiaires ou de façon plus impliquée en tant qu'intervenants à part entière
- ➔ **Maintenir et développer la collaboration avec les bénévoles** de l'Ehpad

- ➔ **Développer l'intergénérationnel** : Associer le conseil municipal des jeunes de Lezoux, rencontres avec les écoles lézoviennes et l'IME
- ➔ **Maintenir des rencontres avec différents Ehpad** sur des thématiques variées : olympiades, poésie, chansons, jeux
- ➔ **Diversifier les animations** pour toucher le maximum de résidents : proposer une large palette de propositions, pour femmes et hommes, classes d'âge plus jeune et 4^{ème} âge et personnes grabataires, en intégrant les différentes dépendances (personnes valides, déplacements avec déambulateurs, en fauteuil roulant). Continuer d'identifier les manques et réajuster les propositions
- ➔ **Développer les nouvelles technologies** via le wifi et des tablettes numériques. Acquisition d'une activ'tab
- ➔ **Faire vivre le Conseil de la Vie Sociale**, instances avec des représentants des résidents, en réunissant périodiquement des volontaires afin de recueillir les demandes et les associer dans la recherche de propositions
- ➔ **Être inclus dans la réflexion du Projet de Vie Individualisé**. Cette démarche en pluridisciplinarité est centrée sur le résident
- ➔ **Bénéficier d'une formation** continue à l'animation pour un public géronto - psychologie

VIII-Les Evaluations et Bilans

Tout projet nécessite une relecture des propositions faites. Cette analyse s'appuie sur les ressentis et expressions des résidents et de l'ensemble des acteurs professionnels et familiaux.

Pour ce faire des points réguliers sont à planifier avec direction, cadre supérieur de santé et cadres de la structure : suivi du projet, évaluation, réajustements adéquats lors de réunions hebdomadaires, mensuelles et trimestrielles.

- Une fois par semaine : 30 minutes avec cadre référent
- Une fois par mois : réunion planning avec psychologue, cadre référent, un agent « interlocuteur animation »
- Une fois par trimestre : réunion avec la direction, cadre supérieur de santé et cadre référent animation
- Une à deux fois par an : commission animation avec un représentant de chaque unité de vie, direction, cadre référent et psychologue

IX-Evolution

Pour mener à bien cet ambitieux projet d'animation, des axes d'amélioration sont à prévoir pour les cinq années à venir :

- Repenser et développer la communication interne et externe :
 - Réorganiser un tableau d'affichage dans hall d'entrée et dans les unités de vie
 - Inciter les équipes de soin à relayer le programme d'animation lors des temps de repas
 - Créer un support d'information via des réseaux sociaux

- Développer notre communication dans la presse locale
 - Valoriser les productions et créations des résidents en investissant les murs des couloirs et mise en place d'étagères
- Optimisation du nouvel outil de transmissions (NETSoins) pour l'analyse de la participation des résidents et le croisement des informations des différents professionnels
 - Prévoir au planning un agent en poste « dit D » pour renforcer l'équipe lors de sorties et d'animations spécifiques
 - Aménager le p'tit café en installant du mobilier adapté (meubles casiers) pour mieux accueillir les familles le week-end. Souhait d'une mise à disposition de livres, revues, jeux pour adultes et enfants, vaisselles.
 - Travailler en interdisciplinarité notamment sur le thème de l'accompagnement de fin de vie (médiation animale, toucher-bien être)

X-Conclusion

Ce projet d'animation s'inscrit sur 5 ans de 2023 à 2028. Chaque année un diagnostic permettra de dresser un bilan sur l'avancée de nos objectifs. Pour se faire il sera utile de croiser les observations et remarques des acteurs en lien avec le résident.

Suivons le dicton populaire : « **seul on va plus vite, ensemble on va plus loin** »